

Данная рабочая программа по родной (русской) литературе в 5А классе составлена на основании следующих документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- Образовательной программы основного общего образования в соответствии с ФГОС ООО Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан», утвержденной приказом №101 от 15 апреля 2019 года.

- Учебного плана Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 имени Героя Советского Союза Ивана Егоровича Кочнева Алексеевского муниципального района Республики Татарстан» на 2020 – 2021 учебный год (утвержденного решением педагогического совета (Протокол № 2, от 28августа 2020 года).

- Положения о рабочей программе учителя.

Количество часов - 1

Всего: 35

I. Планируемые результаты усвоения учебного предмета .

Личностные результаты

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к

истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты.

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,

устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты изучения предмета «Родная литература» должны отражать:

- 1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире; гармонизация отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в

литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

К концу 5 класса ученик научится:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.
- ценить конкретные поступки как хорошие или плохие; эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции; понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать.
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.
- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- анализировать художественное произведение;
- сравнивать произведения разных жанров и авторов;
- давать характеристику героев.

Ученик получит возможность научиться:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимание родной литературы как одной из основных национально- культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни

развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

II. Содержание учебного предмета

5 класс

Русский фольклор. Фольклор. Устное народное творчество как предмет изучения. Пословицы и поговорки. Загадки русского народа. Урок-игра. Русские народные сказки и их виды. Народные представления о справедливости в сказке «Солдатская шинель».

Поэзия пушкинской эпохи .Е.А. Баратынский «Осень», «Водопад». К.Н.Батюшков «От стужи весь дрожу», «Мой гений».

Литературные сказки XIX–XX вв. А. Гайдар. «Горячий камень».

Поэзия второй половины XIX в. А. Толстой «Благовест», «Вот уж снег последний в поле тает»

Проза конца XIX – начала XX вв. И.С. Шмелёв «Мартовская капель»

Поэзия конца XIX – начала XX вв. И. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги»
К.Д.Бальмонт «Фейные сказки», «Как я пишу стихи»

Поэзия 20–50-х гг. XX вв. Б.Л.Пастернак «По грибы», «Опять весна»

Проза о Великой Отечественной войне. Г. Черкашин «Кукла». В. Катаев «Сын полка». Характеристика героев произведения В. Катаева «Сын полка». Анализ произведения В. Катаева «Сын полка»

Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях. М. Пришвин «Как заяц сапоги съел».

Проза о детях. В. Астафьев «Зачем я убил коростеля?». Ю. Коваль «Капитан Клюквин»
Л. Кассиль «У классной доски». Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

Поэзия второй половины XXв. Д. Самойлов «Выезд», «Вечером», «Из детства».

Проза русской эмиграции. И.С. Шмелев «Лето Господне» (глава «Чистый понедельник».

Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов. Н.Назаркин «Изумрудная рыбка». Ю.Кузнецова «Помощница ангела»

Литература народов России Г.Тукай «Шурале»

Зарубежная литература Ш.Перро «Спящая красавица», Л.Ф.Баум «Чудесная страна Оз»

Зарубежная проза о детях и подростках У.Голдинг «Повелитель мух». Анализ произведения У.Голдинга «Повелитель мух». Д. Сэлинджер « Над пропастью во ржи». Анализ произведения Д. Сэлинджера « Над пропастью во ржи».

Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы Р.Киплинг «Слонёнок», Э.Сетон-Томпсон « Рассказы о животных»

Современная зарубежная проза Е.Ельчин « Сталинский нос»

III. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности и указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ урока	Тема урока.	Вид деятельности	Дата проведения	
			По плану	Факт
Русский фольклор.				
1	Фольклор. Устное народное творчество как предмет изучения. Пословицы и поговорки.	Рассказ учителя, беседа, работа с презентацией	2.09	
2	Загадки русского народа. Урок-игра.	Беседа, рассказ учителя, сообщения учеников, выразительное чтение сказок, миф, пересказ.	9.09	

3	Русские народные сказки и их виды. Народные представления о справедливости в сказке «Солдатская шинель».	Рассказ учителя, беседа, работа с презентацией, комментированное чтение, работа в группах и в парах	16.09	
Поэзия пушкинской поры				
4	Е.А. Баратынский «Осень», «Водопад»	Рассказ учителя, беседа, работа с презентацией, комментированное чтение, работа в группах и в парах	23.09	
5	К.Н.Батюшков «От стужи весь дрожу», «Мой гений»	Фронтальный опрос, составление цитатного плана, эвристическая работа, словарная работа	30.09	
Литературные сказки XIX–XX вв.				
6	А. Гайдар. «Горячий камень»	Фронтальный опрос, составление цитатного плана, эвристическая работа, словарная работа	710	
Поэзия второй половины XIX в.				
7	А. Толстой «Благовест», «Вот уж снег последний в поле тает»	Проверка домашнего задания; изучение нового материала; Составление тезисного плана	14.10	
Проза конца XIX – начала XX вв.				
8	И.С. Шмелёв «Мартовская капель»	Выразительное чтение; беседа по вопросам, анализ языковых средств	21.10	
Поэзия конца XIX – начала XX вв.				
9	И. Бунин «Густой зеленый ельник у дороги»	Выразительное чтение, аналитическая работа, элементы анализа поэтического текста	28.10	
10	К.Д.Бальмонт «Фейные сказки», «Как я пишу стихи»	Выразительное чтение, аналитическая работа,	11.11	

		элементы анализа поэтического текста		
Поэзия 20–50-х гг. XX в.				
11	Б.Л.Пастернак «По грибы», «Опять весна»	Проверка домашнего задания; изучение нового материала; беседа по вопросам, конспектирование лекции учителя	18.11	
Проза о Великой Отечественной войне				
12	Г. Черкашин «Кукла»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	25.11	
13	В. Катаев «Сын полка»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	2.12	
14	Анализ произведения В. Катаева «Сын полка»	Комментированное чтение, словарная работа, аналитическая беседа, анализ поэтических средств	9.12	
Художественная проза о человеке и природе, их взаимоотношениях				
15	М. Пришвин «Как заяц сапоги съел»	Рассказ учителя или подготовленного учащегося, беседа по вопросам, выразительное чтение	16.12	
16	К.Г.Паустовский ««Корзина с еловыми шишками»».		23.12	
Проза о детях				
17	В. Астафьев «Зачем я убил коростеля?»	Рассказ учителя или подготовленного учащегося, беседа по вопросам, выразительное чтение	13.01	
18	Ю. Коваль «Капитан Клюквин»	Рассказ учителя или	20.01	

		подготовленного учащегося, беседа по вопросам, выразительное чтение		
19	Л. Кассиль «У классной доски».	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героя	27.01	
Поэзия второй половины XXв.				
20	Д. Самойлов «Выезд», «Вечером», «Из детства»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героев	3..02	
Проза русской эмиграции				
21	И.С. Шмелев «Лето Господне» (глава «Чистый понедельник»)	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	10.02	
Проза и поэзия о подростках и для подростков последних десятилетий авторов-лауреатов премий и конкурсов				
22	Н.Назаркин «Изумрудная рыбка»	Лексическая работа, беседа по иллюстрациям, тестирование, выступление подготовленных учащихся	17.02	
23	Ю.Кузнецова «Помощница ангела»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героя	24.02	
Литература народов России				
24	Г.Тукай «Шурале»	Лексическая работа, беседа по иллюстрациям, тестирование, выступление подготовленных учащихся	3.03	

Зарубежная литература				
25	Ш.Перро «Спящая красавица»	Лексическая работа, беседа по иллюстрациям, тестирование, выступление подготовленных учащихся	10.03	
26	Л.Ф.Баум «Чудесная страна Оз»		17.03	
Зарубежная проза о детях и подростках				
27	У.Голдинг «Повелитель мух»	Рассказ учителя или подготовленного учащегося, беседа по вопросам, выразительное чтение	31.03	
28	Анализ произведения У.Голдинга «Повелитель мух»	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	7.04	
29	Д. Сэлинджер «Над пропастью во ржи»	Рассказ учителя или подготовленного учащегося, беседа по вопросам, выразительное чтение	14.04	
30	Анализ произведения Д. Сэлинджера «Над пропастью во ржи».	Анализ произведения, работа со словом, литературоведческий анализ, выразительное чтение	21.04	
Зарубежная проза о животных и взаимоотношениях человека и природы				
31	Р.Киплинг «Слонёнок»	Комментированное чтение, словарная работа, беседа по вопросам, составление характеристики героя	28.04	
32	Э.Сетон-Томпсон «Рассказы о животных»	Чтение, слушание, ответы на вопросы	5.05	
Современная зарубежная проза				
33	Е.Ельчин «Сталинский нос»	Чтение, объяснение, ответы на вопросы.	12.05	

34	Итоговый тест	Выполнение теста	19.05	
35	Повторение пройденного за год.	Повторение	26.05	

ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ

к рабочей программе по родной (русской) литературе в 5-а классе на 2020-2021 учебный год
учителя родного языка и литературы Васильевой Антонида Валентиновны

№ урока	Тема урока	Дата проведения по плану	Дата проведения по факту	Количество часов по плану	Количество часов по факту	Причина корректировки	Способ корректировки

